

Presentaciones Audio Visuales

Exploro y expreso

Destreza

● **ECA.5.3.1.** Investigar, analizar y comparar los recursos usados por artistas, compositores, coreógrafos, dramaturgos, etc. para comunicar determinadas ideas, temas o conceptos (la naturaleza, eventos históricos, problemáticas sociales, optimismo, pesimismo, etc.) y para despertar emociones o sentimientos (alegría, tristeza, tensión, ira, etc.) en los oyentes o espectadores, y crear presentaciones multimedia que ilustren cómo se consigue el efecto deseado en cada forma de expresión artística.

Objetivos

Crear una presentación audiovisual de un tema de interés, utilizando plataformas interactivas del medio como Canva, Genially, entre otras, y difundir los trabajos en las redes sociales de su preferencia.

● Referencias importantes:

El presentador deberá ser didáctico, convincente, claro, simple y directo, al momento de presentar el tema con su contenido; deberá plantear cómo hacer que su presentación audiovisual sea interesante, que instruya y al mismo tiempo incentive su buen uso.

El tema debe ser novedoso y enfocarse al público al cual va dirigido; por otra parte, las imágenes juegan un papel importante al momento de presentar, ya que serán el vínculo para el desarrollo del discurso. Debe utilizarse, además, una tipografía sencilla, con colores que contrasten con el fondo para su fácil lectura. La buena distribución de los elementos durante la presentación crea una atmósfera de equilibrio y armonía para el espectador (Sánchez, 2008)

Materiales:

Hojas de papel bond A4, grabadora, materiales de ilustración, material impreso.

Aplicación

Sesión 1

- 1. Realizar una breve explicación sobre las presentaciones audiovisuales, mostrar el ejemplo del siguiente recurso: <https://youtu.be/89w36oEMHbs>
- 2. Mencionar en términos generales qué es una expresión artística.
- 3. Entre los mencionados en el punto 1 y 2, pida que los estudiantes definan un tema al tratar en la presentación audiovisual.
- 4. Crear un pequeño borrador que se pueda presentar.
- Previo a la sesión 2 los estudiantes deberán investigar sobre el tema escogido, se sugiere que el número de diapositivas sea máximo 6.
- Para garantizar la comprensión del material audiovisual a presentar, se recomienda conformar un pequeño banco de preguntas sobre el tema.

Sesión 2

- 5. Con la información del tema escogido, realice un boceto de cómo va a estar distribuido el contenido; en este paso el estudiante deberá acomodar sus ideas y redactarlas, para que al momento de la presentación realice la narración correspondiente.
- 6. Realizar el bosquejo final de cómo puede estar distribuido el material en cada diapositiva.

Sesión 3

- 7. Previo a la presentación final, realizar ensayos con el material definitivo a presentar.
- 8. Escoger el tema o temas musicales que acompañarán a la presentación audiovisual.
- 9. El paso 9 se ejecuta de forma autónoma, los estudiantes realizarán el montaje de todo el material en formato de video con su respectiva narración, se sugiere emplear aplicaciones o software.
- Según el criterio del docente, puede dar un tiempo estimado para cada presentación audiovisual, se recomienda que no se supere los 2 minutos.
- Cómo diseñar una presentación audiovisual con Canva e InShot:
<https://youtu.be/viqnP4rv49Y>
- Cómo hacer un video en PowerPoint con diapositivas y música (tipo powtoon): <https://youtu.be/POYtcOU9Lfk>
- 10. Publicar la presentación.